

Plano de Atividades e Orçamento 2021



Plano de Atividades e Orçamento 2021

1. Introdução
2. Órgãos Sociais
3. Objetivos Gerais
4. Objetivos Desportivos
5. Formação
6. Orçamento

1. Introdução

A Academia de Dança do Entroncamento, regendo-se pelos seus Estatutos e encontrando-se inscrita na Associação de Dança Desportiva de Santarém (ADDS), bem como na Federação Portuguesa de Dança Desportiva (FPDD), sob a égide do Instituto Português do Desporto e Juventude (IPDJ), nos termos previstos da Lei, vem apresentar o Plano de Atividades e respetivo Orçamento para a época desportiva que irá decorrer ao longo do ano 2021.

Apresentamos neste documento as principais ideias e projetos que pretendemos iniciar, concluir ou realizar no decorrer do próximo ano civil, que corresponde à época desportiva.

Destacamos o facto de este documento se tratar de um plano de ação que tem por base os resultados financeiros da ACRDJE, assim como os apoios que conseguimos anteriormente. Eventuais variações na receita e/ou na despesa podem interferir negativamente na concretização de projetos e iniciativas.

Poderá haver iniciativas que por vezes referimos neste Plano de Atividades que não se concretizam no tempo e momento inicialmente previsto, mas que se mantém como objetivo.

2. Órgãos Sociais

ÓRGÃOS SOCIAIS BIÉNIO 20/22	
CARGO	NOME
ASSEMBLEIA GERAL	
PRESIDENTE	Sandra Santos
VICE-PRESIDENTE	Hélder Pedrosa
SECRETÁRIA	Sara Batista
DIRECÇÃO	
PRESIDENTE DA DIRECÇÃO	André Pena
SECRETÁRIO	David Alcobaça
TESOUREIRO	Manuela Cunha
VOGAL	Olinda Martinho
VOGAL	Francisco Pedrosa
SUPLENTE	Catarina Cera
CONSELHO FISCAL	
PRESIDENTE	Luís Nunes
SECRETÁRIO	Paula Pedrosa
RELATOR	Susana Duarte
1º SUPLENTE	Margarida Venâncio
2º SUPLENTE	José Oliveira

3. Objetivos Gerais

A ACRDJE tem como objetivo principal a sua sustentação, sendo que se vivem momentos difíceis para a prática da dança desportiva.

Com as recentes eleições e novos Corpos Sociais será oportuno traçar objetivos, nomeadamente a **angariação de novos sócios, angariação de apoios, aposta na imagem, com atualização da Página da Academia nas redes sociais**, melhorando a comunicação interna e externa, sendo que o contacto direto com crianças de tenra idade é uma oportunidade a não desperdiçar para conseguir promover, sensibilizar e angariar novos praticantes.

Promover parcerias com instituições de ensino e culturais, alargando a visibilidade nos Concelhos vizinhos.

Realização de exposições de dança em estrita colaboração com as Juntas Freguesia e CME.

A Revisão e alteração dos Estatutos e Regulamento Interno, bem como mais ambicioso, passar a dispor de um local para sede fixa.

4. Objetivos Desportivos

Neste âmbito será de máxima importância o incremento de dançarinos a todos os níveis, dança social, dança solo e outras modalidades de dança que possam surgir. Na dança desportiva de competição **participar nos campeonatos Regionais da ADDS, Nacionais da FPDD e Internacionais da WDSF, bem como a organização de ações de formação e estágios.**

5. Formação dos dançarinos

A aposta na formação dos dançarinos é aquela que mais exige do esforço financeiro, sendo que com a atual situação pandémica fica muito limitada a principal fonte de receita, que passava pela realização de eventos, organização de campeonatos etc.

Prevendo-se que a partir do 2º semestre de 2021, o panorama atual esteja a voltar à normalidade, a Academia de Dança do Entroncamento terá de apostar na solicitação de apoios e donativos para conseguir garantir aos seus praticantes a formação que a todos os níveis se exige, sendo que no seu percurso, tem formado pares Campeões Nacionais e Regionais na vertente de Dança Desportiva de Competição e representação de Portugal na *World DanceSport Federation* (WDSF). Para isso vamos continuar com a **formação de Dançarinos para Dança Desportiva de Competição, formação de Dançarinos na Pré competição e formação na componente Social de adultos e crianças.**

6. Orçamento

Em anexo.

O Presidente da Academia de Dança do Entroncamento

André Pena