

# Plano de Atividades e Orçamento 2022



# Plano de Atividades e Orçamento 2022

1. Introdução
2. Objetivos Gerais
3. Objetivos Desportivos
4. Formação
5. Orçamento

## 1. Introdução

A Academia de Dança do Entroncamento, regendo-se pelos seus Estatutos e encontrando-se inscrita na Associação de Dança Desportiva de Santarém (ADDS), bem como na Federação Portuguesa de Dança Desportiva (FPDD), sob a égide do Instituto Português do Desporto e Juventude (IPDJ), nos termos previstos da Lei, vem apresentar o Plano de Atividades e respetivo Orçamento para a época desportiva que irá decorrer ao longo do ano 2022.

Este último ano e decorrente da situação pandémica, foi apenas possível manter a Academia de Dança com um número reduzido de atividades de âmbito federado, tais como na participação dos campeonatos realizados tanto a nível regional como nacional, sendo que apesar de todos os constrangimentos ainda foi possível realizar no Entroncamento a 1ª Prova do Circuito Nacional em apoio à FPDD e com o apoio da CME, bem como uma exibição na Azinhaga no decorrer “Verão em Ação OLT21”.

De forma mais positiva realça-se a **adesão à Dança Social**, bem como a **introdução da DanceKids**, que têm sido o pilar de sustentação da nossa Associação.

Apresentamos neste documento as principais ideias e projetos que pretendemos realizar no decorrer do próximo ano civil, que corresponde à época desportiva. Sendo este documento uma linha orientadora, que tem por base os resultados financeiros da ACRDJE, assim como os apoios que conseguimos anteriormente. Acreditamos que com o ultrapassar da situação de pandemia, o regresso dos atletas, bem como a procura de novos atletas por esta modalidade de dança desportiva, seja possível intensificar as iniciativas gerando a motivação necessária para que o Entroncamento tenha a sua representação tanto a nível

regional como nacional nesta modalidade tal como já o teve num passado recente.

## 2. Objetivos Gerais

Como objetivos gerais e na continuação do ano transato a ACRDJE tem como objetivo principal a sua sustentação, sendo que os efeitos da pandemia foram avassaladores. No entanto um dos principais objetivos deste ano transato foi conseguido, nomeadamente o novo espaço de treino cedido pela CME, que além de permitir uma redução significativa nas despesas, garante ainda melhores condições de treino.

Mantêm-se os objetivos de **angariação de novos sócios, angariação de apoios, aposta na imagem, com atualização da Página da Academia nas redes sociais.**

**Promover parcerias com instituições de ensino e culturais,** alargando a visibilidade nos Concelhos vizinhos.

**Realização de exposições de dança** em estrita colaboração com as Juntas Freguesia e CME.

**Consolidação do local para sede fixa e a criação do Estatuto de Utilidade Publica** para a Academia de Dança do Entroncamento.

## 3. Objetivos Desportivos

Neste âmbito será de máxima importância o incremento de dançarinos a todos os níveis, dança social, dança solo e outras modalidades de dança que possam surgir, sendo que já estamos à procura de professores para voltar a incrementar a ZUMBA, bem como a introdução do Breakdance, que já é modalidade olímpica e integrada num circuito da FPDD.

Na dança desportiva de competição **participar nos campeonatos Regionais da ADDS, Nacionais da FPDD e Internacionais da WDSF, bem como a organização de ações de formação e estágios,** sendo que nos candidatamos à realização de uma prova Nacional e uma Regional

## 4. Formação dos dançarinos

A aposta na formação dos dançarinos é aquela que mais exige do esforço financeiro, sendo que com a atual situação pandémica fica muito limitada a principal fonte de receita, que passava pela realização de eventos, organização de campeonatos etc.

Prevendo-se que a partir do 2º trimestre de 2022, o panorama atual esteja a voltar à normalidade, a Academia de Dança do Entroncamento terá de apostar na solicitação de apoios e donativos para conseguir garantir aos seus praticantes a formação que a todos os níveis se exige, sendo que no seu percurso, tem formado pares Campeões Nacionais e Regionais na vertente de Dança Desportiva de Competição e representação de Portugal na *World DanceSport Federation* (WDSF). Para isso vamos continuar com a **formação de Dançarinos para Dança Desportiva de Competição, formação de Dançarinos na Pré competição e formação na componente Social de adultos e crianças.**

## 5. Orçamento

Em anexo.