

Plano de Atividades e Orçamento 2023



Plano de Atividades e Orçamento 2023

1. Introdução
2. Objetivos Gerais
3. Objetivos Culturais
4. Objetivos Desportivos
5. Formação
6. Orçamento

1. Introdução

A Academia de Dança do Entroncamento, regendo-se pelos seus Estatutos e encontrando-se inscrita na Associação de Dança Desportiva de Santarém (ADDS), bem como na Federação Portuguesa de Dança Desportiva (FPDD), sob a égide do Instituto Português do Desporto e Juventude (IPDJ), nos termos previstos da Lei, vem apresentar o Plano de Atividades e respetivo Orçamento para a época desportiva que irá decorrer ao longo do ano 2023.

Este último ano e já com o desconfinamento em andamento, conseguimos realizar praticamente tudo o que nos tínhamos proposto no Plano de Atividades 2022, o que nos encoraja a planear 2023 por forma a manter as nossas atividades, aumentando o número de atletas na dança desportiva, bem como incrementar outras modalidades de dança.

Apresentamos neste documento as principais ideias e projetos que pretendemos realizar no decorrer do próximo ano civil, que corresponde à época desportiva. Sendo este documento uma linha orientadora, que tem por base os resultados financeiros da ACRDJE, assim como os apoios que conseguimos anteriormente. Sendo desejável o regresso dos atletas, bem como a procura de novos atletas por esta modalidade de dança desportiva, tencionamos intensificar as iniciativas gerando a motivação necessária para que o Entroncamento tenha na sua representação a nível regional como nacional um maior número de atletas nesta modalidade.

2. Objetivos Gerais

Como objetivos gerais e na continuação do ano transato a ACRDJE tem como objetivo principal o seu crescimento e alargar a sua representação no espetro da dança, **nomeadamente com incremento de outros estilos de dança.**

Mantêm-se os objetivos de **angariação de novos sócios, angariação de apoios, apostar na imagem mantendo atualizadas as redes sociais** com informação da Academia.

Promover parcerias com instituições de ensino e culturais, alargando a visibilidade tanto no nosso Concelho como nos Concelhos vizinhos.

Realização de eventos com a finalidade de angariar recursos para despesas na formação dos dançarinos.

Participação com tasquinha nas festas da Cidade do Entroncamento.

Realização de exposições de dança em estrita colaboração com as Juntas Freguesia e CME e outras instituições Culturais.

Consolidação do local para sede fixa e a criação do Estatuto de Utilidade Publica para a Academia de Dança do Entroncamento.

3. Objetivos Culturais

Manter a Dança Social para todas as idades, criando um ambiente de Socialização e paralelamente o aumento da saúde física e mental.

Continuar a apostar na DanceKids (dança para crianças), que para além da introdução ao ritmo e musicalidade, ainda proporciona o autoconhecimento com o respetivo desenvolvimento das habilidades físicas.

Realização de Atuações e Exposições promovendo a nossa atividade bem como reforçar a interação com outras instituições culturais.

4. Objetivos Desportivos

Neste âmbito continua a ser de máxima importância **o incremento de dançarinos na área da competição**, sendo pares, solo ou mesmo grupos.

Na dança desportiva de competição **participar nos campeonatos Regionais da ADDS, Nacionais da FPDD e Internacionais da WDSF** (*World Dance Sport Federation*).

Organização de ações de formação e estágios tipo *Training Camp*, envolvendo dançarinos de norte a sul de Portugal com a participação de professores Nacionais e Internacionais.

Organização de pelo menos um campeonato Regional e um Nacional.

5. Formação dos dançarinos

A aposta na formação dos dançarinos é aquela que nos deve servir de farol de orientação, mas que mais exige do esforço financeiro. Assim teremos de maximizar o esforço na **realização de eventos, organização de campeonatos, bem como outras atividades** que nos permitam obter os recursos necessários para conseguir garantir aos seus praticantes a formação que a todos os níveis se exige, **incluindo a formação em ambiente Internacional**. sendo que no seu percurso, tem formado pares Campeões Nacionais e Regionais na vertente de Dança Desportiva de Competição e representação de Portugal na *World DanceSport Federation* (WDSF). Para isso vamos continuar com a **formação de Dançarinos para Dança Desportiva de Competição, formação de Dançarinos na Pré competição e formação na componente Social de adultos e crianças.**

6. Orçamento

Em anexo.